



Beiträge Cornelia Vossen

Stand: Juli 2024

Publikationen/ Presse:

Ausgabe 1/2018

Museumsjournal

Beitrag von Christoph Stölzl und Cornelia Vossen:
„Das Exilmuseum Berlin. Vision und Hintergründe“

Band 37, 2019

Archive und Museen des Exils. Internationales Jahrbuch der Gesellschaft für Exilforschung

„Warum ein Exilmuseum? Vision und Hintergründe“. Beitrag von Christoph Stölzl und Cornelia Vossen

Q3/2019

Stiftungswelt, Hg. Bundesverband Deutscher Stiftungen

„Weimar geht weiter!“ Interview mit Christoph Stölzl und Cornelia Vossen

17.06.2021

Radio Arty, FluxFM

Interview mit Cornelia Vossen über Exilmusik und die Ausstellung ZU/FLUCHT

Bd. 40, 2022

Exil, Flucht, Migration. Internationales Jahrbuch der Gesellschaft für Exilforschung

„Exil, Flucht, Migration: Konfligierende Begriffe – Vernetzte Diskurse“
Gespräch zwischen Gundula Bavendamm, Jochen Oltmer, Ilija Trojanow und Cornelia Vossen

3/2023

Politik & Kultur, Hg. Deutschen Kulturrat

„Ein Ort für das Exil“: Interview mit Cornelia Vossen und André Schmitz

Ausgabe 2, Winter 2023

Stimmen aus dem Exil, Hg. Aktion Sühnezeichen Friedensdienste

„Wir haben eine historische, aber auch ganz aktuelle Verantwortung“: Interview mit Cornelia Vossen

17.11.2023

Ein Stück Deutschland, Podcast

"Die Geschichte ist noch nicht zuende erzählt" – Interview mit Cornelia Vossen

23.03.2023

Deutschlandfunk

„Erste Einblicke in die Arbeit des künftigen Museums“ – Interview u.a. mit Cornelia Vossen



- S. 2 26.03.2023
Deutschlandfunk
„Neue Berliner Ausstellung: Start für Werkstatt Exilmuseum“ – Interview mit Cornelia Vossen
- 5.9.2023
Tagesspiegel
„Wir schlagen die Brücke in die Gegenwart“ – Interview mit Cornelia Vossen
- 8.9.2023
Neue Züricher Zeitung
„Die Pläne für ein Exilmuseum am Anhalter Bahnhof sind bereit“ – Interview mit Cornelia Vossen
- 7.9.2023
Taz
„Ans Exil erinnern, im Heute handeln“ – Interview mit Cornelia Vossen
- 30.11.2023
Die Zeit
„Die Ausgebürgerten“ – Interview mit Cornelia Vossen
- 2024
„Heimat Exil“
Publikation des Mitte Museum Berlin, Hg. Bezirksamt Mitte von Berlin – Verlag Mitte Rand
„Ja, das ist mein Gesicht, das bin ich ...“: Exilierte der NS-Zeit und ihre Sicht auf das Exil heute“ –
Beitrag von Cornelia Vossen und Philipp Sukstorf

Vorträge / Podiumsteilnahmen / Moderationen

- 14.09.2018
Archive und Museen des Exils – Jahrestagung der Gesellschaft für Exilforschung
Vortrag von Christoph Stölzl und Cornelia Vossen über das Exilmuseum
- 08.12.2020
An Exilmuseum for Berlin
Vortrag im Rahmen des britischen Festivals „Insiders/Outsiders“
Zu Gast: Ruth Ur und Cornelia Vossen
- 03.09.2021
Transnationales Erinnern im digitalen Raum
Podiumsgespräch im Rahmen der Jahrestagung „Vor Ort: Erinnerung, Exil, Migration“ der
Gesellschaft für Exilforschung in Kooperation mit dem NS-Dokumentationszentrum München
Gespräch mit Juliane Bischoff, Manuela Bojadžijev, Heike Catherina Mertens und Cornelia Vossen,
Moderation: Karolina Kühn



S. 3

18.09.2021

Exil damals – Exil heute

Podiumsgespräch der Stiftung Exilmuseum im Rahmen ihrer Ausstellung ZU/FLUCHT

Gäste: Prof. Dr. Wolfgang Benz, Adnan Softić, Sven Tetzlaff und
Cornelia Vossen, Moderation: Prof. Dr. Doerte Bischoff

22.10.2021

Tagung „Visualisierung des Exils“, Museum der Moderne Salzburg

Vortrag von Cornelia Vossen

16.12.2021

Displaced Persons – Berlin als Stadt der Zuflucht in Vergangenheit und Gegenwart

Podiumsdiskussion des We Refugees Archivs in Kooperation mit der Staatsbibliothek zu Berlin
Mit Dr. Miriam Schulz (Moderation), Johanna Blender, Petra Figeac, Prof. Atina Grossmann, Dr.
phil. Angelika Königseder, Gwendolyn Mertz, Dr. Anne von Oswald, Britta Schütrumpf und
Cornelia Vossen.

13.01.2022

Exil, Flucht, Migration: Konfligierende Begriffe – vernetzte Diskurse?

Veranstaltung der Walter A. Berendsohn Forschungsstelle für deutsche Exilliteratur

Gespräch mit Gundula Bavendamm, Jochen Oltmer, Ilija Trojanow und Cornelia Vossen

16.02.2022

Lost Generation

Philharmonischer Diskurs in der Neuen Nationalgalerie

Gäste: Florian Illies und Cornelia Vossen, Moderation: Tilman Krause

02.03.2022

Max Reinhardt – Berlin und Exil

Veranstaltung in der Ausstellung Berlin Global, Humboldt Forum

Podiumsgespräch mit Cornelia Vossen und Sybille Zehle, Moderation: Shelly Kupferberg

25.08.2022

Museumsakademie Graz

Führung am Anhalter Bahnhof

Gast: Cornelia Vossen

08.09.2022

Flucht- und Exilgeschichte(n) erinnern

Veranstaltung der Herbert und Elsbeth Weichmann-Stiftung in Kooperation mit dem Deutschen
Exilarchiv 1933–1945 der Deutschen Nationalbibliothek

Podiumsgespräch mit Dr. Sylvia Asmus, Asal Dardan, Dr. Anne von Oswald, Cornelia Vossen,
Moderation: Dr. Sebastian Schirrmeister

8.9.2023

Work in Progress: Das Berliner Exilmuseum

Präsentation bei der Eröffnung der „Tage des Exils“, Akademie der Künste, Berlin



S. 4

08.09.2023

Verleihung Exile Visual Arts Award

Laudatio auf die Preisträgerin Farkhondeh Shahroudi durch Cornelia Vossen
Im Rahmen der Eröffnung der „Tage des Exils“, Akademie der Künste, Berlin

09/2023

Auf ein Wort mit Cornelia Vossen

Blog des Rundfunkchors Berlin

<https://www.rundfunkchor-berlin.de/auf-ein-wort-mit-cornelia-vossen/>

13.09.2023

RundfunkchorLounge „Im Exil“

Veranstaltung im Heimathafen Neukölln, im Rahmen der Tage des Exils 2023
Gespräch mit Cornelia Vossen und Dr. Dörte Schmidt, Moderation: Boussa Thiam

24.01.2024

Academy in Exile, TU Dortmund

Vortrag und Gespräch „Warum ein Exilmuseum?“ von Cornelia Vossen

30.9.2024

Filmspotting

Programmreihe des Filmarchivs der Deutschen Kinemathek
Gespräch Cornelia Vossen und Ricardo Brunn

03.11.2024

Tagung „Ohn/Macht – Von Machtlosigkeit, Resilienz und Selbstermächtigung“

Leo-Baeck-Institute New York/Berlin

Panel “In Transit: Exil und Kunst”, Moderation durch Cornelia Vossen

Sonstige Beiträge:

2023 ff.

Exile Visual Arts Award

Mitwirkung an der konzeptionellen Entwicklung des Preises und Jurybeteiligung durch Cornelia Vossen

2022/23

Anhalter Bahnhof Revisited (Web-App)

Mitwirkung an der konzeptionellen Entwicklung und inhaltliche Beratung durch Cornelia Vossen